:ОТКНИЧП

На педагогическом совете МБДОУ д/с №3-г. Курлово Протокол №1 от 23.08.2022

УТВЕРЖДЕНО: Заведующим МБДОУ д/с №3 г. Курлово Е.А. Романова

Приказ №200 от 23.08.2022

д/с № 3 г. Курлово

Романова

Елена

Александровна

Подписано цифровой подписью: Романова Елена Александровна

Дата: 2022.08.31 16:02:30 +03'00'

ПРОГРАММА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ КРАЕМ «МОЙ ГОРОД»

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно — эстетическому направлению развития детей города Курлово на 2022-2024 учебный год

РАЗДЕЛ І. ЦЕЛЕВОЙ

Паспорт основной образовательной программы МБДОУ д/с №3

| Наименование МБДОУ Юридический адрес, телефон | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей города Курлово 601570, Владимирская область, Гусь-Хрустальный район, г.Курлово, ул.Красной Армии, дом 4 <u>Б</u> , |
|--|---|
| Адрес электрон- | телефон (849241) 5-56-56, mkdouv3kurlovo@inbox.ru |
| ной почты | |
| Адрес сайта | http://t10846l.dou.obrazovanie33.ru/ |
| Учредитель | Управление образования администрации Гусь-Хрустального района |
| Руководитель МБДОУ д/с №3 | Романова Елена Александровна Образование средне -профессиональное: - в 1994г. окончила Владимирское педагогическое училище по специальности «Дошкольное воспитание» Стаж педагогической работы — 30 лет, стаж работы в должности заведующей —7 лет. |
| Нормативно-правовая | - Устав муниципального бюджетного дошкольного |
| основа деятельности | образовательного учреждения детского сада № |
| МБДОУ д/с №3 | Зобщеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно- эстетическому направлению развития детей города Курлово(приказ управления образования администрации Гусь-Хрустального района от № 582- р от 24.12.2014); - лицензия на осуществление образовательной деятельности №4162 от 21 июня 2017 года Серия 33Л01№ 0002287 |
| Основные функции МБДОУ д/с №3 | МБДОУ д/с №3 обеспечивает воспитание, обучение, развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей от 2 месяцев до 7 лет |
| Режим работы МБДОУ д/с №3 | рабочая неделя — пятидневная, продолжительность работы учреждения — 10,5 часов, ежедневный график работы — 7.30 час. — 18.00 час. |

| Возрастные группы, в | Группы детей средних и старших групп (возраст 4-7 |
|----------------------|---|
| которых реализуется | лет) |
| программа | |
| Количество групп по | <u>7 групп, из них:</u> |
| возрастам и их | 6 – общеразвивающей направленности: |
| наполняемость | 2 группа раннего возраста с 1-го до 3-х лет – 18 |
| | детей, 1 младшая группа с 2-х до 4-х лет – 18 детей, |
| | 2 2 младшие группы с 3-х до 5-и лет – 30 |
| | детей, Средняя группа 3-х до 5-и лет – 24 |
| | ребенка, |
| | старшая группа с 5-ти до 7-и лет - 22 ребенка. |
| | 1 группа компенсирующей направленности для |
| | детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет) – 17 |
| | детей. |
| Сведения о | Настоящая редакция образовательной программы |
| разработчиках | МБДОУ д/с №3 отредактирована рабочей группой |
| программы | педагогов с учетом изменений, утвержденной |
| | приказом заведующего МБДОУ д/с №3, принята на |
| | педагогическом совете от « <u>23</u> » <u>августа</u> 2022 года |
| | Протокол № 1. |
| | Председатель творческой группы - заведующий |
| | МБДОУ д/с №3 Е.А.Романова |
| | Члены творческой группы: |
| | М.А.Ефремова – старший воспитатель, |
| | Е.М.Добрынина-музыкальный руководитель, |
| | В.М.Медведева – воспитатель, |
| | М.В. Солдатенкова – воспитатель, |
| | Н.Н.Савенкова – инструктор физической культуры. |
| | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с п.2,5 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Основная образовательная программа дошкольного образования может включать реализацию программ дополнительного образования. В связи с этим, вариативная часть ООПДО МБДОУ детский сад №3 включает в себя реализацию Программы по ознакомлению старших дошкольников с родным краем (далее Программа).

Необходимость разработки Программы и использования её в образовательном процессе обусловлено следующими положениями:

- Воспитание уважительного отношения к стране, необходимо начать своспитания любви и привязанности родному краю, его природе, людях, культурному наследию. Гордиться страной ребенок будет, если мы научим его гордиться своей малой родиной.
- Патриотические чувства формируются в дошкольном возрасте, с воспитания любви к своей малой Родине, как к источнику патриотического начала. Чтобы стать патриотом своей и Родины, ребенок должен, прежде всего, испытывать гордость и уважение к своей семье, знать культуру и историю родного города, любить родную природу, гордиться людьми, прославившими город.
- Результаты педагогических исследований, проведенных среди детей и родителей воспитанников старшего дошкольного возраста, показали, что знания об истории родного края, творчестве своих соотечественников: поэтов, писателей, художниках, музыкантах, крайне скудны. Опрос родителей показал, что они имеют не достаточно полное представление об известных и уважаемых людях нашего города, часто не могут рассказать о них своим детям. Родители имеют скудные представления об истории родного края, об экспозициях музея, рассказывающих историю Курловской земли. Имеется дефицит знаний о прошлом и настоящем родного города, своей страны. В связи с этим назрела необходимость решения проблемы воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста. Использование краеведения в воспитательно-образовательном процессе поможет решить эту проблему.
- Источником развития творческого потенциала дошкольников является ознакомление дошкольников с культурным наследием родного края. Формирование культуры ребенка, его художественно-эстетическое развитие должно начинаться с дошкольного возраста, а постижение культуры своего народа со своей малой Родины, с места, где живешь. В связи с этим в Программе особое внимание уделяется ознакомлению дошкольников с творческим наследием родного края.

Отличительной особенностью программы является комплексный подход к ознакомлению средних и старших дошкольников с историей прошлым родного края и его культурным наследием.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 04 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3172-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Структура программы соответствует требования ФГОС ДО состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

В Пояснительной записке раскрываются:

- Цель и задачи программы
- Принципы и подходы к формированию Программы
- Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы, включающие целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования (целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования).

Содержательный раздел представляет собой содержание Программы, обеспечивающей полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел включает:

• Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательных областей.

- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов, в том числе:
 - Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечение реализации Программы, обеспеченности методическими и средствами обучения и воспитания, традиции МБДОУ, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Условиями реализации программы является:

- 1. Компетентность педагогов
- 2. Проявление интереса педагогов, детей к рассматриваемой теме.
- **3.** Взаимодействие педагогов, детей, родителей, социума (писатели, художники, мастера города, исторический музей).
 - 4. Развивающая среда МБДОУ.

Возрастная группа: Программа реализуется в группах детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет)

Срок реализации программы: Программа рассчитана на два учебных года

Формы реализации программы: Реализация программных задач осуществляется в процессе организации совместной и самостоятельной деятельности взрослого ребенка.

1.1.1. Цель, задачи реализации Программы

Цель: Формирование у детей среднего и старшего дошкольного возраста представлений о малой Родине, культурном наследии и истории родного края.

Задачи:

- 1. Познакомить детей с творчеством поэтов, писателей, художников, народными промыслами, архитектурой родного края.
- 2. Дать представление о музее, как уникальном явлении культуры. Воспитывать интерес и потребность к посещению музеев.
 - 3. Расширять представления детей о культуре, традициях родного края.
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы по ознакомлению детей с родным краем «Мой город».

Программа «Мой город», а также организация на ее основе образовательного процесса основываются на следующих **принципах:**

• Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования).
 - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условие, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования).
 - 1.1.3 Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста.

Для разработки и реализации Программы «Мой город» МБДОУ детский сад №3 важным являются сведения об участниках образовательного процесса, в число которых относятся воспитанники МБДОУ, родители (законные представители) воспитанники, педагоги.

Программа реализуется в группах детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Характеристики возрастного развития детей.

Для реализации Программы важным является особенность ближайшего окружения, общественной среды, в которой живут дети, являющаяся основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным

нормам, традициям семьи, общества, государства. Разработка программы обусловлена наличием в детском саду необходимых условий (произведения мастеров народно-декоративного творчества, музей «Изба»); взаимодействие с социумом, сотрудничество со школьным музеем, музеем старины в ДК; личная заинтересованность педагогов, увлеченность изобразительным искусством.

Важным при выборе данного направления является богатое культурное наследие Владимирской области, сохранившегося в городах «Золотого кольца» России (Владимир, Суздаль, Боголюбово, Юрьев –Польский), являющиеся шедеврами древнерусской архитектуры (Золотые ворота и Успенский собор во Владимире, Боголюбов монастырь в Боголюбово, Кремль, Покровский монастырь в Суздале).

Владимирская область славиться народными промыслами (Ковровская глиняная игрушка, Мстерская художественная вышивка, Лаковая миниатюра (Мстера, Палех), Гусевский хрусталь), с которыми дети знакомятся в ходе совместной и самостоятельной деятельности. При реализации программы большое внимание уделяется воспитанию у дошкольников чувство гордости за свой родной город, за подвиг его жителей во время Великой Отечественной войны.

При разработке Программы учитываются особенности природы родного края, растительного и животного мира.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ПРОГРАММЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДНЫМ КРАЕМ «МОЙ ГОРОД»

В соответствии с ФГОС ДО планируемые **результаты** представлены не как цели, а как целевые ориентиры, под которыми понимаются не обязательные для всех детей, появляющиеся или формируемые к определенному возрасту качества, знания, умения, способности, ценности и т.д., а только как возможные вероятные результаты.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в Федеральном образовательном стандарте дошкольного образования, раздел

IV, π. 4.6.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируя требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация содержания ООП по основным направлениям развития и образования детей (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей), направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных как возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты **освоения воспитанниками Программы по ознакомлению средних и старших дошкольников с родным краем** представлены в **таблице 1.**

Программой предусмотрена система психолого-педагогического сопровождения оценки индивидуального развития детей, **основанная** на методе наблюдения (**таблица2**). Используемые педагогические наблюдения, позволяют оценить эффективность педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы по ознакомлению дошкольников с родным краем.

Таблица 1.

| | The state of the s | | |
|------------------|--|--|--|
| Направления | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы | | |
| Развития | по ознакомлению старших дошкольников с | | |
| | родным краем | | |
| Физическое | Имеет представления о достижениях спортсменов родного края, | | |
| развитие | разнообразных видах спорта, популярных | | |
| | в родном крае | | |
| Познавательное | Сформирован интерес к музею, проявляется потребность и | | |
| Развитие | желание к посещению музея | | |
| | Сформированы представления об истории возникновения родного | | |
| | города, о достопримечательностях и | | |
| | исторических местах родного города, его героическом прошлом. | | |
| | Сформированы представления об особенностях природы родного | | |
| | края (характерных признаках сезона), | | |
| | типичных представителях животного и растительного мира, | | |
| | полезные ископаемые, охраняемые растения | | |
| | Ребенок проявляет интерес, любознательность по отношению к | | |
| | родному краю, его истории, памятникам | | |
| | архитектуры малой родины | | |
| Социально- | У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к | | |
| Коммуникативное | малой родине, он хорошо ориентируется в | | |
| Развитие | ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в центральных | | |
| | улицах города. Знает и стремится выполнять правила поведения в | | |
| | нем | | |
| | Сформированы представления о людях искусства родного города. | | |
| | Сформированы представления о быте людей в старину, народных | | |
| | праздниках и традициях. | | |
| Речевое развитие | Отражает свои впечатления о малой родине в речевой | | |
| | деятельности. Ребенок знаком с произведениями писателей | | |
| | родного края, различает жанры произведений дошкольников с | | |
| | родным краем | | |
| Художественно- | Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой | | |
| Эстетическое | деятельности: рассказывает, изображает, воплощает | | |
| развитие | образы в играх, разворачивает сюжет и т. д. | | |
| | Ребенок знаком с произведениями художников родного края, | | |
| | произведениями мастеров народно – декоративного | | |
| | искусства Владимирского края | | |

Таблица 2 Система психолого-педагогического оценки уровня индивидуального развития детей дошкольноговозраста

| напра влени я развит ия | предмет исследования | цель | форма мониторинга | средства контроля (Перечень диагностических методик с указанием авторов) | Периодичнос ть, сроки выполнения | Континге нт (возрастн ая группа) | Ответственные |
|---|--|---|--|--|--|--|---------------|
| Познавательно е Развитие | Определение уровня развития представлений о родном городе | Результативность работы по реализации программы дополнительного образования | Наблюдения за детьми в ходе совместной и самостоятельной деятельности, вопросы к детям | По критериям программы «Мой город» (Разработаны творческой группой МБДОУ д/с № 3 | Сентябрь-май | 4-7 | воспитатель |
| Художественно- эстетическое развитие | Определение уровня развития представлений, культурном наследии родного края, народных промыслах и традициях родного края | Результативность работы по реализации программы дополнительного образования | Наблюдения за детьми в ходе совместной и самостоятельной деятельности, вопросы к детям | По критериям программы «Мой город» (Разработаны творческой группой МБДОУ д/с № 3) | Сентябрь-май | 4-7 | воспитатель |

| | 0======== | D | 11-5 | П | C | 4-7 | |
|--|-------------------|-------------------------|-----------------|--------------------|--------------|-----|-------------|
| | Определение | Результативность работы | Наблюдения за | По критериям | Сентябрь-май | 4-7 | воспитатель |
| ле | уровня | по реализации программы | детьми в ходе | программы | | | |
| II | развития | дополнительного | совместной и | «Мой город» | | | |
| 13B | представлений о | образования | самостоятельной | (Разработаны | | | |
| ğd | достижениях | | деятельности, | творческой группой | | | |
| 106 | спортсменов | | вопросы к детям | МБДОУ д/с № 3) | | | |
| еск | родного края, | | | | | | |
| MA(| разнообразных | | | | | | |
| физическое развитие | видах спорта, | | | | | | |
| ÷ | популярных | | | | | | |
| | в родном крае | | | | | | |
| ие | Определение | Результативность работы | Наблюдения за | По критериям | Сентябрь-май | 4-7 | воспитатель |
| MT | уровня развития | по реализации программы | детьми в ходе | программы | | | |
| Речевое развитие | представлений | дополнительного | совместной и | «Мой город» | | | |
| ğ | творческом | образования | самостоятельной | (Разработаны | | | |
| 306 | наследии | _ | деятельности, | творческой группой | | | |
| - | писателей родного | | вопросы к детям | МБДОУ д/с № 3) | | | |
| Pe | края. | | • | | | | |
| e | Определение | Результативность работы | Наблюдения за | По критериям | Сентябрь-май | 4-7 | воспитатель |
| | уровня развития | по реализации программы | детьми в ходе | программы | _ | | |
| H0 FM H6 | представлений о | дополнительного | совместной и | «Мой город» | | | |
| Социально имуникати развитие | родном городе, | образования | самостоятельной | (Разработаны | | | |
| иа. Ниј | культурном | - | деятельности, | творческой группой | | | |
| 0 Ду ра | наследиии | | вопросы к детям | МБДОУ д/с № 3) | | | |
| Социально – коммуникативное развитие | традициях родного | | 1 | | | | |
| K | края | | | | | | |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
 - способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Определяя содержание Программы учитывались образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, особенности социокультурной среды, в которой осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся в МБДОУ традиции.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями

развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и включает комплекс программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию

Программы.

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные

области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
 - 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с $\Phi \Gamma O C$ ДО определены задачи социально-коммуникативного развития дошкольников и возможные достижения воспитанников в рамках реализации Программы (таблица3) .

Таблица 3 Задачи социально коммуникативного развития дошкольников ивозможные достижения воспитанников в рамках реализации Программы

| NG. | достижения воспитанников в рам | |
|----------|----------------------------------|--|
| № | Задачи | Возможные достижения |
| п/п | п | D.C. |
| 1 | Приобщение детей к | Ребёнок следует |
| | социокультурным нормам и | социокультурным нормам |
| | ценностям, традициям семьи, | поведения и правилам в разных видах |
| | общества и государства. | деятельности. |
| 2 | Развитие общения и | Ребёнок активно взаимодействует со |
| | взаимодействия ребёнка с | сверстниками и взрослыми, участвует в |
| | взрослыми и сверстниками, | совместных играх. Обладает установкой |
| | формирование готовности к | положительного отношения к |
| | совместной деятельности. | миру, к другим людям и самому себе. |
| | | |
| 3 | Развитие личностных качеств | Ребёнок способен к волевым усилиям, к |
| | ребёнка (самостоятельности, | принятию |
| | целенаправленности и само- | собственного решения. |
| | регуляции собственных действий). | Проявляет инициативу и |
| | | самостоятельность в разных видах |
| | | деятельности (игре, общении и т.д.). |
| | | Способен самостоятельно выбирать себе |
| | | род занятий. |
| 4 | Развитие у воспитанников | Способен договариваться, учитывать |
| | социального и эмоционального | интересы и чувства |
| | интеллекта, эмоциональной | других, сопереживать неудачам |
| | отзывчивости, сопереживания | и радоваться успехам других, адекватно |
| | | проявляет свои чувства, в том числе |
| | | чувство веры в себя, |
| | | старается разрешать конфликты. |
| 5 | Формирование у дошкольников | Ребёнок обладает положительной |
| | позитивных установок к различным | установкой к различным видам труда и |
| | видам труда и творчества. | творчества. Сформированы |
| | 1. | представления о людях искусства |
| | | родного города. |
| 6 | Приобщение детей к | Ребёнок активный участник |
| | социокультурным традициям | социокультурных мероприятий |
| | своей малой Родины. | Владимирского края. У ребенка |
| | · · | преобладает эмоционально- |
| | | положительное отношение к малой |
| <u> </u> | <u> </u> | 115115/MITTONDITO OTTTOMOTHER R MANION |

| родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому |
|---|
| микрорайоне, в центральных улицах города. Знает и стремится выполнять |
| правила поведения в нем. Сформированы |
| представления о быте людей в старину, |
| народных праздниках и традициях. |

Методическое обеспечение образовательной области представлено в таблице 4.

Таблица 4

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор | КОЦИАЛЬНО-КОММУНИКА Наименование издания | Издательство | Год |
|--------------|---|--------------------------|---------|
| составитель | | | издания |
| Никонов | Гусь-Хрустальный. Очерки | Ярославль: Верх. – Волж. | 1982 |
| B. M. | о прошлом и настоящем | кн.изд-во | |
| | города. | | |
| Оверчук Т.И. | Воспитательная система | М: Мозаика - Синтез | 2007 |
| | «Маленькие россияне» | | |
| Алешина Н.В. | Ознакомление | М.: УЦ. | 2009 |
| | дошкольников с | ПЕРСПЕКТИВА | |
| | окружающей | | |
| | действительностью. | | |
| | Старшая группа. | | |
| | Конспекты занятий | | |
| Алешина Н.В. | Ознакомление | М.: УЦ. | 2008 |
| | дошкольников с | ПЕРСПЕКТИВА, | |
| | окружающей | | |
| | действительностью. | | |
| | Средняя группа. | | |
| | Конспекты занятий | | |
| Алешина Н.В. | Ознакомление | М.: УЦ. | 2008 |
| | дошкольников с | ПЕРСПЕКТИВА | |
| | окружающей | | |
| | действительностью. | | |
| | Младшая | | |
| | группа. Конспекты | | |
| | занятий | | |
| Александрова | Система патриотического | Волгоград: | 2007 |
| Е.Ю. | воспитания в ДОУ: | Учитель | |
| | планирование, | | |

| педагогические проекты, | |
|-------------------------|--|
| разработки тематических | |
| занятий и сценарии | |
| мероприятий | |

2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет задачи познавательного развития и возможные достижения дошкольников (таблица 5).

Таблица 5 Задачи познавательного развития и возможные достижения дошкольников

| Возможные достижения | |
|---|--|
| возможные достижения | |
| D. C. | |
| Ребенок проявляет интерес, любознательность по | |
| отношению к родному краю, его истории, памятникам | |
| архитектуры малой родины | |
| Сформирован интерес к музею, проявляется потребность и | |
| желание к посещению музея | |
| | |
| Сформированы представления об истории возникновения | |
| родного города, о достопримечательностях и исторических | |
| местах родного города, его героическом прошлом. | |
| | |
| | |
| Обладает развитым воображением и творческим | |
| мышлением, которое реализует в различных видах | |
| деятельности. | |
| Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в | |
| познавательной деятельности, обладает интеллектом и | |
| предпосылками к учебной деятельности. | |
| | |
| Ребёнок имеет первоначальные представления о малой | |
| Родине, бережно относится к окружающей природе, | |
| проявляет положительное отношение к социокультурным | |
| ценностям родного края. Сформированы представления об | |
| особенностях природы родного края (характерных | |
| признаках сезона, типичных представителях животного | |
| и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые | |
| растения) | |
| | |

Методическое обеспечение образовательной области представлено в таблице 6.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|-------------------|--|--|----------------|
| | Сборник «С любовью к России» | М: Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2007 |
| О.Н.Баранникова | Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду | М: АРКТИ | 2007 |
| М.Б.Зацепина | Дни воинской славы | М: Мозаика - Синтез | 2008 |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи по данному направлению и возможные достижения воспитанников представлены в таблице 7.

Таблица 7 Задачи по образовательной области «Речевое развитие» и возможные достижения воспитанников

| Nº | Задачи | Возможные достижения |
|----|--|--|
| 1 | Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения. |
| 2 | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; | Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров. Ребенок знаком с произведениями писателей родного края |
| 3 | Развитие речевого творчества. | Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы. Отражает свои впечатления о малой родине в речевой деятельности |

Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие» представлено в таблице 8.

Таблица 8 Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|--------------------|----------------------|-----------------|-------------|
| | | | |
| С.А.Козловой | Родной край | М: Просвящение | 1985 |
| Р.И.Жуковская | Родной край | М: Просвящение | 1990 |
| Н.Ф.Виноградова | | | |
| В.М.Никонов | В Мещерском | Владимирский | 1990 |
| | Синеборье | отдет | |
| | | географического | |
| | | общества СССР | |

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В соответствии с ФГОС ДО в образовательной области художественноэстетическое развитие определены следующие задачи (таблица 9).

Таблица 9 Задачи образовательной области художественно - эстетическое развитие и возможные достижения воспитанников

| No | Задачи | Возможные достижения | |
|-----|--|---|--|
| п/п | | | |
| 1. | Формирование общей культуры | Овладевает основными культурными | |
| | личности детей | способами деятельности | |
| 2. | Развитие эстетических качеств и | Ребенок обладает установкой | |
| | становление эстетического отношения к | положительного отношения к миру | |
| | окружающему миру | | |
| 3. | Развитие способностей и | Ребенок обладает развитым воображением, | |
| | творческого потенциала каждого ребёнка | творческим потенциалом | |
| 4. | Развитие инициативности, | Проявляет инициативу и самостоятельность | |
| | самостоятельности и ответственности | в разных видах деятельности. Отражает | |
| | ребёнка вхудожественно-эстетических | свои впечатления о малой родине в | |
| | видах деятельности (изобразительной, | , предпочитаемой деятельности: | |
| | конструктивно-модельной, музыкальной и | рассказывает, изображает, воплощает | |
| | др.) | образы в играх, разворачивает сюжет и т. д. | |
| | Формирование элементарных | Ребенок знаком с произведениями | |
| 5. | представлений о видах искусства: | искусства, способен к их восприятию и | |
| | восприятие музыки, художественной | пониманию, имеет собственное отношение | |
| | литературы, фольклора | к ним, ребенок знаком с произведениями | |
| | | детской литературы | |
| 6. | Развитие предпосылок ценностно | Ребенок способен сопереживать | |
| | - смыслового восприятия и | персонажам | |

| | понимания произведений искусства | художественных произведений |
|----|--------------------------------------|---|
| | (словесного, музыкального, | Ребенок знаком с произведениями |
| | изобразительного) | искусства, способен к их восприятию и |
| | | пониманию, имеет собственное отношение |
| | | к ним |
| 7. | Формирование первоначальных | Ребенок знаком с произведениями |
| | представлений о изобразительном | художников родного края, произведениями |
| | искусстве и народно – декоративном | мастеров народно – декоративного |
| | творчестве мастеров родного города и | искусства Владимирского края |
| | Владимирского края | |

Методическое сопровождение образовательной области «Художественноэстетического развития» представлено в таблице 10.

Таблица10 Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор | Наименование | издательство | Год издания |
|--------------------------------|--|---|----------------|
| Греков А.У., Кузнецова Б.А. | Керамика и стекло | Москва: Изобразительное искусство | 1985 |
| Никитина Э.В. | Художественно — творческая деятельность дошкольников традиционной культурой. Методические рекомендации по организации занятий с детьми 3-7 лет | Шуя: Изд-во «Весть», ШГПУ | 2002 |
| Е.Медведева | Мещерский край – России украшение | Владимир: Офисная полиграфия | 2016 |
| С.Южная | Во глубине Мещерской | Владимир: Офисная полиграфия | 2016 |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

В ФГОС ДОопределены следующие задачи, реализуемые в рамках образовательной области «Физическое развитие» и возможные достижения Воспитанников таблица 11.

Таблица 11 Задачи, реализуемые в рамках образовательной области «Физическое развитие» и возможные достижения воспитанников

| № п/п | Задачи | Возможные достижения |
|----------|---|---|
| 1 | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) | Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения |
| 2 | Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки) и укрепление опорнодвигательной системы организма, крупной и мелкой моторик | У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорнодвигательный аппарат |
| 3 | Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; равновесия, координации движений, выносливости | Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив |
| 4 | Формирование интересов иначальных представлений о некоторых видах спорта | Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторых видах спорта |
| 5 | Овладение подвижными играми с правилами | Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам |
| 6 | Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия | Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен |
| 7 | Формирование представлений о спортсменах родного края, достижениях в области спорта | Имеет представления о достижениях спортсменов родного края, разнообразных видах спорта, популярных в родном крае |

Методическое сопровождение данных тематических модулей образовательной области «Физическое развитие» представлено в таблице12.

Таблица12 Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор | Наименование | Издательство | Год |
|--|--------------|--------------|------------|
| Составитель | издания | | Издания |
| Научно-практический журнал Инструктор по физкультуре | | ООО ТЦ Сфера | 2010, 2011 |

| Безруких М.М. | Здоровьеформирующее | М: Гуманитарный | 2001 |
|---------------|---------------------|--------------------|------|
| | физическое развитие | издательский центр | |
| | | ВЛАДОС | |

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООПДО подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При этом формы организации образовательного процесса опираются на один или несколько видов детской деятельности в условиях самостоятельной и (или) совместной деятельности обучающихся и педагогов.

Реализация программных задач осуществляется в процессе организации совместной и самостоятельной деятельности взрослого и ребенка в таблице 13.

Таблица 13

Совместная и самостоятельная деятельность детей и педагогов

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы взаимодействия с детьми | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Физическое | Двигательная | -Подвижные игры на прогулке, народные подвижные игры | |
| развитие | Игровая | -Игры – имитации, хороводные игры | |
| | Коммуникативная | -Игры малой подвижности в группе | |
| | Познавательно- | -Физкультминутки и динамические паузы, | |
| | исследовательская | - Пальчиковая гимнастика | |
| | Восприятие художественной литературы | - Соревнования, развлечения, праздники | |
| | Продуктивная, музыкальная | Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке | |
| | | Подвижные игры | |
| | | -Игровое упражнение | |
| Социально | Двигательная | - заучивание стихов ковровских поэтов; чтение художественной литературы, | |
| коммуникативное | Игровая | - рассматривание картин ковровских художников; | |
| развитие | Коммуникативная | - ознакомление с народными промыслами; | |
| | Познавательно- | - творческие игры; дидактические игры; | |
| | исследовательская | - изготовление книг, | |
| | Восприятие художественной литературы | - театрализованная деятельность | |
| | Продуктивная, музыкальная | -пополнение экспозиций в мини – музее. | |
| | | - экскурсии; | |
| | | - встречи с интересными людьми; литературные встречи; художественные | |
| | | салоны; целевые прогулки по родному городу | |
| | | - тематические экскурсии в краеведческий музей | |
| | | - тематические выставки проектная деятельность | |
| | | - рассматривание альбомов, фотографий; | |
| | | - творческие задания | |
| Художественно | Двигательная | - заучивание стихов ковровских поэтов; чтение художественной литературы, | |
| эстетическое | Игровая | - рассматривание картин ковровских художников; | |
| развитие | Коммуникативная | - ознакомление с народными промыслами; | |
| | Познавательно- | - Продуктивная деятельность (рисование, лепка); | |

| | исследовательская | - изготовление книг, |
|------------------|--------------------------------------|--|
| | Восприятие художественной литературы | - театрализованная деятельность |
| | Продуктивная, | -пополнение экспозиций в мини – музее. |
| | музыкальная | - экскурсии; |
| | | - встречи с интересными людьми; литературные встречи; |
| | | - художественные салоны; |
| | | - знакомство с экспозициями в мини – музее «Искусства и быта родного края» |
| | | - тематические экскурсии в краеведческий музей |
| | | - тематические выставки |
| | | проектная деятельность |
| | | - рассматривание альбомов, фотографий; |
| | | - творческие задания |
| Речевое развитие | Двигательная | - заучивание стихов ковровских поэтов; чтение художественной литературы, |
| | Игровая | - рассматривание картин ковровских художников; |
| | Коммуникативная | - ознакомление с народными промыслами; |
| | Познавательно- | - творческие игры; дидактические игры; |
| | исследовательская | - театрализованная деятельность |
| | Восприятие художественной литературы | - Ознакомление с произведениями изобразительного искусства в картинной |
| | Продуктивная, | галерее; |
| | музыкальная | - экскурсии; |
| | | - встречи с интересными людьми; литературные встречи; художественные |
| | | салоны; |
| | | - знакомство с экспозициями в мини – музее «Искусства и быта родного края» |
| | | целевые прогулки по родному городу |
| | | - тематические экскурсии в краеведческий музей проектная деятельность |
| | | - рассматривание альбомов, фотографий; |
| | | - творческие задания. |

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В дошкольной группе обычно формируются культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности обучающихся.

Культурные практики -это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это освоение позитивного жизненного опыта, сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также - негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Содержание образования основывается на развитии универсальных культурных умений дошкольника, полученные ребёнком в культурных практиках (что фиксируется педагогом, например, в портфолио ребёнка или в индивидуальном образовательном маршруте). Такие умения интенсивно формируются же в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий);
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребёнка и взрослого, группы детей.

В качестве культурной практики при реализации Программы выступает приобщение детей к музейной педагогике.

2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы

Слова Л.С. Выготского об активности ребенка и способности к самообучению сделали важными положения $\Phi \Gamma O C$ ДО о поддержке детской инициативы как основного способа планирования «от детей» или «следуя за детьми».

Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Инициативность является одним из условий

успешной социализации воспитанников. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития инициативности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не только умение ребёнка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

В разделе 2.2.2 ОППДО МБДОУ детский сад №3 раскрыты условия, эффективные формы поддержки детской инициативы.

Программа предусматривает создание условий для поддержки детской инициативы и творчества. Каждый ребенок должен иметь возможность реализовать свои потребности в различных видах деятельности.

Используемые в МБДОУ вариативные формы организации образовательной деятельности, направленные на поддержку детской инициативы представлены в таблице14.

Таблица14 Вариативные формы организации образовательной деятельности, направленные на поддержку детской инициативы

| Формы организации | Периодичность проведения | Инициатор |
|---|-----------------------------|---|
| Сольные номера на различных мероприятиях для детей (утренники, концерты и т.д.) | В течение учебного года | Воспитанники, педагоги МБДОУ |
| Музыкальная карусель | По плану ДК | Воспитанники, педагоги МБДОУ |
| «Осенние фантазии» (конкурсвыставка поделок из овощей) | Сентябрь- октябрь | Воспитанники, родители (законные представители воспитанников) |
| Персональные творческие выставки | В течение учебного года | Воспитанники, родители (законные представители) воспитанников |
| Групповые детские спектакли | В течение учебного года | Воспитанники, педагоги МБДОУ |
| Образовательная деятельность с использованием элементов | В течение учебного года | Воспитанники, педагоги МБДОУ |

| опытно — | | |
|-------------------------|-------------------------|----------------|
| экспериментальной | | |
| деятельности | | |
| Проектная деятельность | В течение учебного года | Воспитанники , |
| | | педагоги МБДОУ |
| Викторины, конкурсы | В течение учебного года | Воспитанники , |
| | | педагоги МБДОУ |
| Спортивные праздники и | В течение учебного года | Воспитанники , |
| развлечения, детские | | педагоги МБДОУ |
| олимпийские игры | | |
| Спортивные соревнования | В течение учебного года | Воспитанники , |
| | | педагоги МБДОУ |

2.3 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу:

В разделе 2.3 ООПДО МБДОУ детский сад №3 подробно раскрыты цель, задачи, основные направления взаимодействия с семьями воспитанников.

При реализации Программы основными формами взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников являются:

- экскурсии;
- целевые прогулки;
- беседы.
- совместные праздники, развлечения,
- встречи с интересными людьми;
- -творческие задания, проекты.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ФГОС дошкольного образования описывает комплекс условий, связанных с реализацией Программы: создание нормативного, финансово- экономического, организационного, кадрового, информационного, материально-технического обеспечения реализации Программы.

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В ФГОС ДО выделены следующие требования к материально-техническим условиям:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами, правилами пожарной безопасности;
- требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - требования к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методические комплекты, оборудование, предметное оснащение);
- требования к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой.

При реализации Программы предусмотрена организация разных видов деятельности детей, как на территории МБДОУ, так и в её помещении.

На территории выделены следующие зоны:

3.

| № п/п | Наименование помещения | Функциональное использование | оснащение |
|----------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| 11/11 | помещения | использованис | |
| 1 | Прогулочные | Прогулки, наблюдения; | Игровое, |
| | площадки | игровая деятельность; | функциональное |
| | | самостоятельная | оборудование |
| | | двигательная деятельность | Теневые навесы, |
| | | трудовая деятельность; | |
| | | экспериментальная | |
| | | деятельность, | |
| | | организованная | |
| | | двигательная деятельность | |
| 2 | Спортивная | Организованная | Дорожка здоровья. |
| | площадка | образовательная | Баскетбольная |
| | | деятельность по физической | площадка. |
| | | культуре, спортивные игры, | Спортивное |
| | | досуговые мероприятия, | оборудование для |
| | | праздники, самостоятельная | лазания, метания мяча |
| | | двигательная активность | |

| | | детей | |
|---|-------------------|---------------------------|----------------------|
| 3 | Опытно- | Наблюдения; | Клумбы, грядки с |
| | экспериментальная | экспериментальная | овощными культурами, |
| | площадка (огород | деятельность | Цветы, деревья, |
| | цветник) | Организация работы по | кустарники |
| | | экологическому воспитанию | Инвентарь для труда |
| | | Трудовая деятельность по | Кормушки |
| | | уходу за живыми объектами | |
| | | природы | |

Оснащение групповых помещений для детей среднего и старшего дошкольного возраста представлено в таблице 15.

Таблица 15

| № п/п | Наименование помещения | Функциональное использование | оснащение |
|----------|---------------------------|--|---|
| 1 | Групповая Комната | - Игровая деятельность - самообслуживание - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в уголке природы | Детская мебель в соответствии с СанПиНом центры развития, в том числе Центр патриотического воспитания игровой и дидактический материал, предметы народного декоративно — прикладного творчества, альбомы |
| 2 | Приемная | - прием детей - Информационно просветительская работа с родителями выставка совместного творчества родителей и детей | Информационный уголок; выставки детского творчества; наглядно-информационный материал для родителей |

В здании МБДОУ имеются дополнительные помещения для организации образовательной работы с детьми, направленной на реализацию Программы (таблица 16).

Таблица16 Дополнительные помещения для организации образовательной работы с детьми

| N.C. | Детьми | | | | |
|----------|----------------|-------------------------------|---------------------------------|--|--|
| № | Наименование | Функциональное | Оснащение | | |
| П/п | Помещения | Использование | П | | |
| 1 | Музыкально- | образовательная деятельность | Пианино | | |
| | спортивный зал | по музыкальному развитию; | музыкальный центр, | | |
| | (совмещенный) | - Тематические досуги и | телевизор, | | |
| | | развлечения | детские музыкальные | | |
| | | - Праздники и утренники | инструменты, | | |
| | | - Театральные представления | различные виды театра, | | |
| | | -Индивидуальная работа с | ширмы, | | |
| | | детьми | спортивное | | |
| | | -Родительские собрания и | оборудование | | |
| | | прочие мероприятия для | для прыжков, метания, | | |
| | | родителей | лазанья, равновесия, | | |
| | | -Непосредственно | нетрадиционное | | |
| | | образовательная деятельность; | спортивное | | |
| | | -утренняя гимнастика; | оборудование | | |
| | | -досуговые мероприятия; | | | |
| | | -праздники; | | | |
| | | -театрализованные | | | |
| | | представления; | | | |
| | | -спортивные мероприятия с | | | |
| | | родителями и детьми. | | | |
| 2 | Методический | - Осуществление | Компьютер, принтер, | | |
| | кабинет | методической | сканер, | | |
| | | помощи педагогам | шкафы для хранения | | |
| | | - Организация консультаций, | методических пособий, | | |
| | | семинаров, педсоветов | литературы, | | |
| | | - Выставка методических и | наглядно- | | |
| | | дидактических материалов для | демонстрационный | | |
| | | организации работы с детьми | материал, | | |
| | | | интерактивная доска | | |
| 3 | Музей - изба | Ознакомление с избой, | Предметы народно | | |
| | | приобщение к искусству. | декоративного | | |
| | | Ознакомление русским бытом, | искусства, | | |
| | | творчеством мастеров народно | предметы русского быта | | |
| | | - декоративного искусства, | | | |
| | | русской игрушкой | | | |
| 4 | Коридоры | Информационно- | Информационные | | |
| | МБДОУ | просветительская | стенды | | |
| | | работа с сотрудниками МБДОУ | | | |
| | | и родителями | | | |

3.2 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

МБДОУ оснащен методическими материалами и средствами обучения по направлениям развития дошкольников.

Обеспеченность ООП ДО МБДОУ детский сад №3 методическими материалами по организации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей представлено в содержательном разделе

ООПДОУ МБДОУ детский сад №3, п. 3.2. Подробное описание обеспеченности методическими материалами содержится в Паспорте методического кабинета МБДОУ.

Все объекты МБДОУ предназначены для проведения практической деятельности с воспитанниками, обеспечены необходимыми средствами обучения и воспитания по категориям:

| N_{2} | СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|---|--|
| Π/Π | | |
| 1 | Игровое и учебное | Игры, игрушки, учебные пособия |
| | оборудование | |
| 2 | Спортивное | мячи, гимнастические маты, |
| | оборудование и инвентарь | нетрадиционное оборудование и др |
| 3 | Музыкальные инструменты | Пианино, музыкальный центр, телевизор, |
| | | Детские музыкальные инструменты: |
| | | русские народные (трещотки, деревянные ложки, |
| 4 | Учебно-наглядные пособия | свистульки, маракасы и т.п.), металлофоны и т.п. |
| 4 | у чеоно-наглядные пособия | демонстрационные картины, произведения |
| | | народно – декоративного искусства мастеров |
| | | Владимирского края, изделия с фирмы «Символ», предметы быта людей в прошлом |
| 5 | Компьютерное оборудование | интерактивная доска, проектор |
| | Компьютерное оборудование | переносной экран |
| 6 | Доступ к информационно телекоммуникационным сетям | Ноутбуки, компьютеры подключение к Интернету |
| 7 | Аппаратно-программные и Аудиовизуальные средства | цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты с записями |
| 8 | Печатные и иные | художественная литература для детей |
| | материальные объекты, | энциклопедии |
| | необходимые для организации | иллюстрированный материал и др. |
| | образовательной деятельности своспитанниками | |

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, видеопроектор, телевизор являются важными техническими средствами, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта; создаются электронные каталоги по определенным тематикам (краеведение, изобразительная деятельность, проектная деятельность и др.).

3.3. РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

МБДОУ д/с №3 г.Курлово осуществляет свою деятельность в рамках пятидневной рабочей недели. Режим работы 10,5 часов: с 7,30 до 18,00.

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Задача воспитателя наполнить жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При организации жизнедеятельности детей используются особенности традиционных событий, праздников, мероприятий рекомендованные примерной основной образовательной программой.

Построение образовательного процесса, направленно на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В основе построения образовательной работы лежит комплексно-тематический принцип планирования деятельности с детьми. Комплексно- тематический принцип планирования, обеспечивает реализацию принципов целостности и интеграции. Построение всего образовательного процесса вокруг центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают предоставить информацию оптимальным способом. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование (таблица 17,18). Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Сроки реализации тематической недели не оговорены и носят рекомендательный характер. В течение календарного месяца воспитатели могут запланировать

тематическую неделю в соответствии с календарем событий, а также по своему усмотрению, исходя из интересов детей, произошедших событий.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный, практико-ориентированный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей, а творческие работы детей использовать в самостоятельной деятельности, игре, в украшении группы, для поздравления близких людей и т. д.

При реализации тематических проектов планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

Реализация программы предусматривает организацию работы по трем направлениям:

- формирование представлений у детей о родном городе, родном крае, его историческом и культурном наследии;
- приобщение к народной культуре, расширение знания о народных традициях; приобщение детей к искусству,
- формирование представлений о людях искусства, прославивших родной город, их творчестве.

Каждое направление работы отражено в разделах тематического планирования: Основные разделы планирования образовательной работы с детьми:

- 1. Моя семья
- 2. Мой город
- 3. Природа моего края
- 4. Путешествие в историю

Таблица 17 Примерный комплексно - тематический план работы по ознакомлению детей средней группы с родным краем

| Раздел | Тема | Цель, задачи | Формы работы |
|-------------|------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| Моя семья | Я и мое имя, моя | Развивать самопознание, и | Беседа « Что такое |
| | семья | воспитывать у ребенка уважение к | семья»; |
| | | себе; помочь ребенку осознать себя, | Сюжетно – ролевая |
| | | свои достоинства и недостатки; | игра «Семья», |
| | | вызвать желание рассказать о | рисование «Моя |
| | | взаимоотношениях между детьми и | семья», семейный |
| | | взрослыми в семье; вызвать желание | досуг « Хорошо |
| | | поделиться своими мыслями, | рядом с ней, рядом с |
| | | чувствами о своей семье. | мамочкой моей»; |
| | | | конкурс рисунков |
| | | | «Портрет моих |
| | | | родителей», |
| | | | спортивное |
| | | | развлечение «Папа, |
| | | | мама, я – спортивная |
| | | | семья»; выставка |
| | | | рисунков «Моя |
| | | | семья». |
| Путешествие | Памятники | Познакомить детей с историческим, | Экскурсия музей |
| в историю | родного города | и культурным своеобразием родного | Знакомство с |
| | | края. | историей родного |
| | | Вызвать интерес к жизни родного | города |
| | | края. | |
| | | Познакомить с | |
| | | достопримечательностями города, | |
| | | района, связанными с именами | |
| - | | людей, прославившими край. | - |
| Природа | Кладовая | Познакомить детей с | «Первые знахари на |
| моего края | природы | лекарственными растениями, | Руси» - целительные |
| | | правилами их сбора, хранения, | свойства |
| | | применения. | лекарственных |
| | | | растений. |
| | | | Альбом |
| | | | «Лекарственные |
| מ | П | п | травы» |
| Золотых рук | Литературное | Познакомить детей с творчеством | Знакомство с |
| мастера | наследие родного | владимирских писателей, | творчеством писателя |
| | края | воспитывать интерес к творчеству | А.Г. Чеснокова |
| | | писателей и поэтов земляков. | Чтение и разучивание |
| | | Формировать представления о | стихов и рассказов |
| | | природе родного края посредством | А.Г. Чеснокова |
| | | использования литературных | Театрализованная |
| | | произведений | деятельность, |
| | | | продуктивная |
| | | | деятельность Сордонно кунту |
| | | | Создание книги |

| | | | «Стихи А.Г. Чеснокова» |
|------------------------|------------------------------------|---|--|
| Мой город | Что герб нам может рассказать | Познакомить детей с государственными с символами родного города, раскрыть значение государственных символов | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие»; рисование «Герб города»; аппликация «Флаг города»; |
| Золотых рук мастера | Игрушка мала, да детям мила | Расширять представление детей о народных промыслах. Познакомить с ремеслами и промыслами Курлово, области. Дать представление о деревянной, глиняной, соломенной, тряпичной игрушке, способах изготовления игрушки. Формировать интерес к древней игрушке. Воспитывать бережное отношение к искусству предков. | «Короб чудес» (о ремеслах и промыслах Курлово. Занятие музее.) «Игрушки старины глубокой»-Ручной труд из природного материала. Занятие — лепка глиняных игрушек.: «Игрушка мала — да детям мила» |
| Путешествие в историю | Наша кладовая | Формировать представление о быте русских крестьян. Познакомить с жилищем русского человека: с избой из бревен, с тем, как ее строили. Воспитывать бережное отношение к традициям, обычаям древности. | «В гостях у хозяйки русской печки»- Посещение музея изобразительного творчества и народно —декоративного искусства в МБДОУ. «Позолоченная прялица - мы прядем, а нитка тянется» - обрядовое песенное творчество на Руси. |
| Золотых рук мастера | Литературное наследие родного края | Побуждать интерес к литературе, как особому виду художественного творчества. Познакомить детей с творчеством владимирских писателей, воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов земляков, (С.К. Никитин) | Знакомство с творчеством Никитина С.К. Чтение Рассказов из сборника «Приключения елочных игрушек», Рисование на темы рассказов. |
| Путешествие в историю | Зимние посиделки | Продолжить знакомство с русскими традициями гостеприимства, объяснить смысл поклона, значение слов и выражений: спасибо, мир дому вашему; дать представление о традиционной русской пище Приобщать к народной культуре, расширять знания о народных приметах. | Беседа «Жизнь на Руси в старину». «Уродилась Коляда накануне Рождества» (Беседа о рождественских праздниках, гаданиях.) Рассказ о Коляде. Разучивание потешек. |

| Природа | Лесными | Познакомить детей с творчеством | Чтение и разучивание |
|-------------|------------------|----------------------------------|----------------------------|
| моего края | тропинками | владимирских писателей, | стихов «Лесные |
| | | воспитывать интерес к творчеству | тропинки» Рисование |
| | | писателей и поэтов земляков. | на темы стихов. |
| | | Формировать представления о | |
| | | природе родного края посредством | |
| | | использования литературных | |
| | | произведений | |
| Золотых рук | Литературное | Побуждать интерес к литературе, | Создание книги « |
| мастера | наследие родного | как особому виду художественного | Стихи Ю. Синицына» |
| | края | творчества. Познакомить детей с | Проведение |
| | | творчеством владимирских | литературной встречи |
| | | писателей, воспитывать интерес к | с поэтом. Конкурс |
| | | творчеству писателей и поэтов | чтецов. |
| | | земляков. | |
| | | (А.Г. Чесноков, Ю.Н. Синицын) | |
| Золотых рук | Художественное | Познакомить детей с профессией | Беседа «Кто такой |
| мастера | наследие родного | художника. | художник» |
| | края | Познакомить детей с творчеством | « Откуда берутся |
| | | владимирских художников. | картины». Занятие – |
| | | Приобщать детей к | экскурсия в |
| | | изобразительному искусству, | мастерскую |
| | | формировать художественный вкус, | художника. |
| | | воспитывать любовь к прекрасному | Беседа « Что нужно |
| | | | художнику для |
| | | | работы». |
| | | | Рассматривание работ |
| | | | художника Э.Г.Солодилов |
| | | | Беседа «Назову себя |
| | | | художником» |
| | | | Рассказ о творчестве |
| | | | художника Н.Белова. |
| | | | Посещение выставки |
| Природа | Родной край на | Продолжить знакомство детей с | Знакомство с |
| моего края | картинах | творчеством художников. | творчеством |
| мосто края | художников | Познакомить детей с техникой | художника |
| | родного края | рисования натюрморта в работах | В.В.Гусевым. |
| | родного края | художников | Занятие из серии |
| | | Кудожников | «Сейчас мы узнаем»- |
| | | | « Натюрморт – |
| | | | композиция и техника |
| | | | исполнения» |
| | | | «Цветочная |
| | | | фантазия»- |
| | | | продуктивная |
| | | | деятельность. |
| | | | Выполнение работы в |
| | | | жанре «натюрморт» |
| Золотых рук | Родной край на | Продолжить знакомство детей с | Знакомство с |
| мастера | картинах | творчеством художников. | творчеством |
| <u>.</u> | художников | Познакомить детей с портретной | Чупариной Е.А., Р.А. |

| | родного края | живописью в работах художников | Затеевым, Е.В. |
|-----------|----------------|----------------------------------|----------------------|
| | | | Тараниной |
| | | | Занятие из серии |
| | | | «Сейчас мы узнаем»- |
| | | | « Портрет – |
| | | | композиция и техника |
| | | | исполнения». |
| | | | Выставка детских |
| | | | работ |
| Мой город | Этих дней не | Воспитывать патриотические | «Герои и подвиги» - |
| | смолкнет слава | чувства. | экскурсия к |
| | | Продолжать развивать | мемориалу |
| | | познавательную активность детей. | памятнику. |

Таблица 18 Примерный комплексно - тематический план работы по ознакомлению детей старшей группы с родным краем

| Раздел | Тема | Цель, задачи | Формы работы |
|-----------------------|---|--|--|
| Моя семья | Родословная семьи | Формировать представление у детей о родословной своей семьи. Формировать правильное отношение к семье, семейным традициям | Сюжетно – ролевая игра «Семья», тематический вечер «В кругу семьи» (сладкий стол); мастер – класс «Золотые руки моей бабушки»; рисование « Моя семья», тематическая игра – беседа « Игры наших бабушек и дедушек». |
| Путешествие в историю | Знакомство с историей родного города | Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, родного края. Закрепить представления детей об истории возникновения родного города. Расширять представления детей об историческом и культурном наследии родного города. Продолжить знакомство детей с укладом жизни в старину. Дать представление о некоторых предметах быта и их назначении. Познакомить с жилищем человека на Руси в древности. | Экскурсия в музей. Экскурсия по историческим местам родного города. «Приходите в гости к нам». Предметы быта и их назначение. Путешествие по русской избе, использование материалов экспозиции музея МБДОУ. «Устройство русской избы». |
| Природа моего края | Мы животных изучали, кто в лесах живет узнали | Расширить представления детей о животном мире родного края | |
| Мой – город. | Профессии родителей | Расширить представления детей о профессиях курловчан. | Оформление альбома «Труд людей разных |

| Путешествие в историю | Традиции далекой старины | Продолжить знакомство детей с традиционно — бытовой культурой русского народа. Знакомить детей с игровым фольклором. Формировать интерес к устному народному творчеству как русскому национальному богатству. Познакомить с традицией проводов зимы на Руси. Закрепить знания детей об обычаях | профессий»; сюжетно — ролевые игры «Мы военные», «Ателье», «Библиотека», «Почта» и т.д.; Дидактическая игра « Кому что нужно для работы» «Как на Руси праздники встречали» Экспозиция Русской избы. Потешные игры и забавы наших предков. |
|-----------------------|--|--|--|
| Золотых рук мастера | Знакомство с известными людьми родного края | проведения народных праздников. Продолжать знакомить детей с творчеством писателей. Побуждать интерес к литературе, как особому виду художественного творчества, воспитывать любовь к родному русскому слову, формировать литературный вкус детей, развивать читательский интерес. | Знакомство с творчеством писателя С.К. Никитина. Чтение Рассказов из сборника «Приключения елочных игрушек», «Тропинка» Рисование на темы рассказов. Создание книги. Знакомство с творчеством поэта А.С. Захарова. Знакомство с биографией писателя. Чтение стихов А.С. Захарова Разучивание стихов Инсценировка стихов Рисование на темы стихов. Создание книги «Стихи А.С. Захарова» Проведение литературной встречи с писателем А.С. Захаровы |
| Быт и традиции | Что из сундучка достанем мы о том с тобой узнаем | Расширить представления детей об одежде и предметах украшения людей в старину. | «Из бабушкиного сундука» «В гостях у бабушки Арины». Вечерки « Рождественские посиделки» |
| Золотых рук мастера | Народно декоративный промысел | Расширять представления детей о ремеслах и промыслах Владимирского края. Познакомить детей с творчеством мастеров гусевского хрусталя. | Беседа по знакомству с народными промыслами. Создание альбома «Промыслы родного края». Просмотр презентаций, видеофильмов, фотоальбомов, иллюстративных книг. |

| Золотых рук | Художественное | Продолжать знакомить детей с | Рассказ о творчестве |
|-------------|------------------|----------------------------------|--------------------------|
| мастера | наследие родного | творчеством гусевских | художника В.Д.Фомюк |
| | края | художников. | Презентация картин |
| | | | художника. |
| | | | « Сказка оживает»- ОД по |
| | | | изодеятельности. |
| Путешествие | Герои и подвиги | Воспитывать патриотические | «Герои и подвиги» - |
| в историю | | чувства. | экскурсия к городскому |
| | | Продолжать развивать | памятнику - мемориалу |
| | | познавательную активность детей. | |

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Требования к организации предметно - пространственной развивающей среды ФГОС ДО в МБДОУ подробно представлены в основной образовательной программы дошкольного образования раздел 3.5.

Кроме того, ООПДО учитывает принципы организации предметно - пространственной развивающей среды, представленные в Концепции дошкольного воспитания и Концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении.

Эффективное планирование и организация развивающей среды призваны обеспечить:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
 - реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Наполняемость предметно — пространственной развивающей среды подробно представлена в групповых паспортах, паспорте музыкального и спортивного зала, разработанных специалистами МБДОУ.

Относительно расположения материалов и оборудования рекомендовано условное разделение помещения группы на небольшие субпространства - так называемые центры активности. Выделению центров активности способствует использование невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок), возможно использование передвижных модулей.

Количество и организация центров активности варьируются в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Вариативная часть ООПДО МБДОУ детский сад №3 включает в себя реализацию Программы по ознакомлению дошкольников с родным краем (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. N1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- -Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 04 июля 2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- -Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- -Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006г №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

В Пояснительной записке раскрываются

- Цель и задачи реализации
- Программы Принципы и подходы к формированию Программы

- Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы, включающие целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования (целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающей полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел включает:

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы. В данном разделе отражены задачи образовательной работы по пяти направлениям развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО, методическое обеспечение реализации образовательных областей.
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, в том числе:
 - -Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - -Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организационный раздел содержит описание материально технического обеспечения реализации Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, традиции МБДОУ, особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Дополнительным разделом ООПДО МБДОУ детский сад №3 является краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей) воспитанников детей.

Цель: Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о малой Родине, культурном наследии и истории родного края.

Задачи:

- 1. Познакомить детей с творчеством поэтов, писателей, художников, народными промыслами и архитектурой родного города.
- 2. Дать представление о музее, как уникальном явлении культуры Воспитывать интерес и потребность к посещению музеев.
 - 3. Расширять представления детей о культуре, традициях родного края.

Условиями реализации программы является:

- Компетентность педагогов.
- Проявление интереса педагогов, детей, родителей к рассматриваемой теме.
- Взаимодействие педагогов, детей, родителей, социума (писатели художники, мастера города, музей).

• Развивающая среда МБДОУ

Возрастная группа: Программа реализуется в группах детей среднего и старшего дошкольного возраста (4 -7 лет)

Срок реализации программы: Программа рассчитана на два учебных года.

Формы реализации программы: Реализация программных задач осуществляется в процессе организации совместной и самостоятельной деятельности взрослого и ребенка.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий, Волгоград, издательство «Учитель» 2007г.
- 2. Бережнова О.В. Проектирование основной общеобразовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога. Методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
- 3. Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада в условиях реализации ФГОС ДО. М.: ТЦ Сфера,2015
- Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации ДЛЯ педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- 5. Натарова В.И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическоепособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост.Натарова В. И. и др. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. 205 с.
- 6. Приложение к методическим рекомендациям для разработчиков основных образовательных программам дошкольного образования. ГАОУ ДПО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» кафедра дошкольного образования. Автор составитель Прохорова Л.Н., Владимир, 2015
- 7. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. http://www.firo.ru
- 8. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозайка Синтез, 2014г. 368 с.
- 9. Санитарно эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26
 - 10. Художники земли Владимирской http://www.art.vladimir-city