



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому направлению развития детей города Курлово

Консультация для педагогов
**«Музейное пространство как
фактор приобщения к
национальной культуре»**

Подготовила:
Ефремова М.А.,
старший воспитатель

22.01.2024 год
г. Курлово

Приобщение к национальной культуре и традициям народа особенно значимо в дошкольные годы.

Именно в этот период необходимо создать условия для раскрытия всех задатков и способностей ребёнка, его творческих возможностей. И начинать приобщать детей к ценностям народной культуры необходимо с малых лет.

Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство — это время, когда возможно искреннее погружение в истоки национальной культуры.

Успех в приобщении дошкольников к национальной культуре зависит от выбора форм и методов обучения и воспитания. Музей - это своеобразный способ познания окружающего мира, поэтому он отражает самые разные стороны нашей действительности. Это направление играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному наследию; способствует воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию.



«Мини – музей»



«Мини – музей» - одно из средств развития интереса детей дошкольного возраста к народной культуре и традициям.

Создание «мини - музеев» в детском саду на сегодняшний день очень актуально.

***Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела.**

«Мини – музей» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Важная особенность этих элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Каждый «мини - музей» — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в «мини - музеях» не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать.

Цель создания «мини - музея» - это обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами работы с детьми и их родителями. Только народная культура сможет передать подрастающему поколению самобытность своего народа.



Причиной создания «мини - музея» в детском саду является то, что народные игрушки как-то незаметно исчезли из жизни наших детей, в основном ребята играют с персонажами иностранных кукол и мультфильмов.

Приобщение детей к народным игрушкам проходит путём показа образцов народных промыслов России в самом «мини – музее», а продолжением работы уже в группе служат и рассматривание тематических альбомов, слайдов.

Дети не только смотрят на игрушки, но имеют возможность обыграть их.

Игровые действия с экспонатами помогают приобрести детям и свой собственный опыт. Игра является спутником жизни ребенка, источником радостных эмоций.



Также мы знакомим детей с народными куклами в народных костюмах.

Чтобы посмотреть, потрогать и обыграть разные жизненные ситуации, подбираем сюжеты игр. Например, есть колыбелька для малыша. Ведь с первых дней жизни ребенок оказывается во власти слова и музыки, маминой колыбельной песни. Колыбельные песни настраивают детей на гармоничный музыкально - поэтический лад. Обыгрывая сюжет с колыбелью, дети исполняют колыбельные песни.



В своей работе мы активно используем виртуальные экскурсии в различные музеи нашего города и страны. Они позволяют разнообразить и сделать интересным и более эффективным образовательный процесс.

Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями. У виртуальных экскурсий нет границ. Например, не покидая здания детского сада, мы можем посетить и познакомиться с объектами, расположенными за его пределами. Виртуальные экскурсии особо актуальны в настоящее время, когда у нас нет возможности посещать музеи.





Создание «мини - музея» национальной культуры в образовательном пространстве нашего детского сада значительно обогатило развивающую среду для работы с детьми в данном направлении.

Выполняя свою познавательную функцию, «мини музей» открывает для детей возможность узнать культуру, историю родной страны и родного края.