

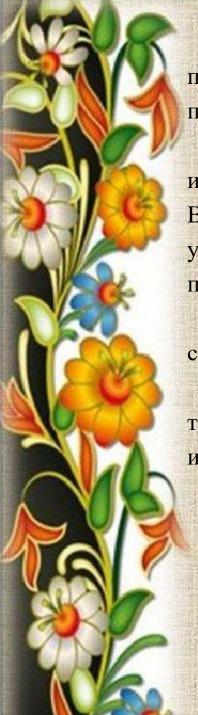
«Без памяти нет традиций, без традиций нет культуры, без культуры - нет воспитания, без воспитания — нет духовности, без духовности нет личности, без личности — нет народа қақ историчесқой личности».

А.С. Ягодова

Мы родились и живём во время больших перемен, когда над человечеством нависла угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров: рушатся традиции, забываются обычаи, рвутся нити, связывающие старшее и младшее поколения. Сейчас очень актуальна проблема воспитания детей на основе русской национальной культуры, на собрании национальных достижений.

Одной из основных задач духовно-нравственного воспитания дошкольников является формирование у детей общего представления о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии, красоте благородстве.

Народная культура - кладезь мудрости и опыта, предмет нашей национальной гордости. Именно поэтому, в дошкольном детстве необходимо научить ребенка чувствовать и любить родную землю, родную природу, свой народ, ценить духовное богатство, ум, талант и мудрость народную. Воспитать чувство национального патриотизма, гордости за свою страну.



Слово **«традиция»-** означает исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения.

Традиция охватывает объекты социального наследия: материальные и духовные ценности, процесс социального наследования, его способы. В качестве традиции выступают определенные общественные установки, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды, праздники и т. д.

Народные традиции, передаваемые из поколения в поколения, создают в себе разнообразные средства и формы воспитания.

К средствам приобщения дошкольников к этнической культуре и традициям относятся народное творчество, декоративно-прикладное искусство, в том числе различные жанры устного народного творчества.









### «Хлебосольство»



Хлебосольство всегда было присуще русскому народу.

Обычай преподносить гостям хлеб-соль пришел из глубины веков и сохраняется в России до сих пор.

Хлебом - солью встречают особенных гостей в особенных случаях.

Хлеб-соль — это одновременно и приветствие, и выражение радушия, и пожелание гостю добра, и благополучия.

«Хлеб-соль кушай, а добрых людей слушай».









«Хлеб - соль» - так на Руси встречали гостей. Это пожелание добра. Наши предки верили, что соль защищает от враждебных сил.











#### «Yaenumue»



Одна из самых замечательных русских традиций - это чаепитие. Стол накрывался скатертью. На середину его ставили самовар. Самовар - символ семейного очага, уюта, дружеского общения, символ гостеприимства - поэтому он и занимал почетное место в центре стола. Рядом с самоваром ставили чайничек с заваркой, сахарницу (сахар в ней кусочками). Затем калачи, бублики, сладости.

В чашку наливалась заварка, которая разбавлялась кипятком из самовара. По русской традиции, чай пили в прикуску с кусочками сахара. Русский народ любил пить чай из блюдца, дуя на него, чтобы он быстрее остыл.





Чаепитие на Руси — это признак хорошего тона, а задушевный застольный разговор за чаем — национальная черта, особенность Россиян.

Чаепитие сближает всех членов семьи.







На Руси чаепитие это не просто способ утоления жажды, а своеобразное проявление общественной жизни.

За чаем решались важные дела, заключались сделки и брачные союзы, без чашки чая не решался ни один серьёзный вопрос.







В России есть традиция чаепития, но со временем она значительно изменилась. Раньше чай был дорогой и его могли позволить не все .

В наше время это уже не церемония, а обычное вечернее чаепитие или семейные субботние посиделки с тортами, пирогами, конфетами.







Хоровод — древний народный танец. Он по праву занимает особую роль в традиции русского народа. Основной фигурой танца является круг. Несколько девушек выходили на улицу и начинали припевать песни. Затем к ним присоединялись другие. Как правило, девушки были основой любого хоровода. А парни присоединялись к танцу позже, и придавали хороводу задор и веселье с музыкальными инструментами.





# «Новогодний хоровод»





# «Пасхальный хоровод»





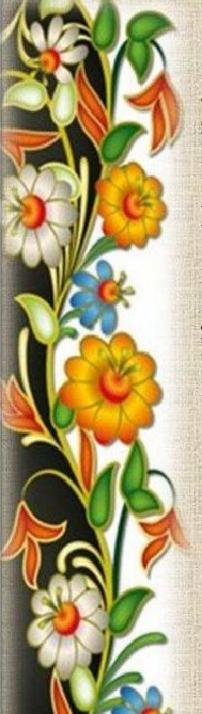
В настоящее время хороводы исполняются, главным образом, на сцене.











Русский народ бережно чтит старинные традиции, которые появились еще во времена Руси. В этих обычаях отразился древний устрой жизни. Традиции зарождались в каждом бытовом занятии жителей Руси. Опыт старших поколений передавался молодым последователям, дети учились житейское мудрости у родителей.

В старинных русских традициях ярко проявляются такие черты нашего народа, как любовь к природе, гостеприимство, уважение к старшим, жизнерадостность и широта души. Такие обычаи приживаются среди людей, следовать им легко и приятно. Они - отражение истории страны и народа





## Спасибо за внимание, коллеги!

