

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей город Курлово

«Средства развития связной речи дошкольников»

Подготовила:
старший воспитатель
М.А.Ефремова

г. Курлово, 2021 год



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

В деятельности людей нет области, где не употреблялась бы речь, она нужна везде, и особенно, на этапе обучения. От качества речи зависит успешность обучения. Чистая, правильная речь одно из важнейших условий нормального психического развития человека. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования.

Но, к сожалению, в настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольников - явление очень редкое, поэтому огромная ответственность за формирование речи ложится на воспитателей, логопедов, педагогов. Развитие связной речи является важнейшим условием успешного обучения детей в детском саду и подготовки к школьному обучению.

Поэтому педагогам ДОУ необходимо обратить самое пристальное внимание на данную проблему и находить инновационные методы и способы её решения.



Связная речь – это умение ребёнка излагать свои мысли живо, последовательно, без отвлечения на лишние детали. Основные виды связной речи – это монологическая и диалогическая.

В диалоге предложения являются односложными, она наполнены интонациями и междометиями. В диалоге важно умение быстро и точно формулировать свои вопросы и давать ответы на поставленные вопросы собеседника.

В речи монологического типа ребёнку необходимо говорить образно, эмоционально и при этом мысли должны быть сосредоточенными без отвлечения на детали.

МЕТОДЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ



НАГЛЯДНЫЕ

Демонстрационный материал, иллюстрации, живых объектов, предметов и схем

СЛОВЕСНЫЕ

Чтение, рассказывание, беседы, пересказы, заучивание стихотворений, выполнение речевых упражнений, проговаривания и т. п

ПРАКТИЧЕСКИЕ

Рольевые, дидактические игры и упражнения (с речевым содержанием), театрализация, сюрпризные моменты, персонажи, хороводы

МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДАДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ



Развитие связной речи обучение составлению рассказов по картинке и серии сюжетных картинок



Цель:

- Развитие связной речи через обучение составлению рассказов по картине и сюжетным картинкам;
- Обогащение словаря и формирование грамматического строя речи детей в процессе работы с картиной и сюжетными картинками.

Серии картин и сюжетных картинок:

- Времена года; Зима; Зимние забавы
- Дикие животные; Домашние животные;
- Расскажите детям о хлебе;
- Кем быть?;
- Птицы;
- Посуда;
- Фрукты, овощи;
- Наглядно—дидактическое пособие по художественному творчеству.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



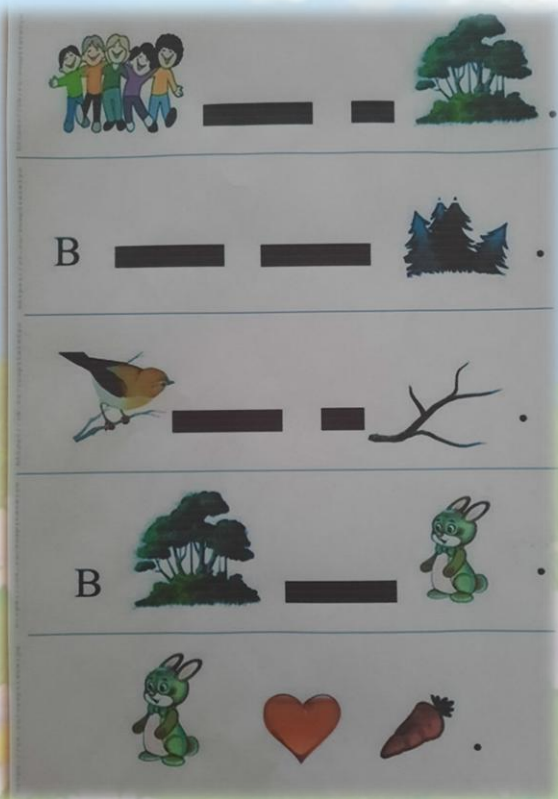
Беседы, рассказы по сюжетной картине,
составление предложений по сюжетным картинкам





Развитие речи и мышления детей посредством мнемотехники

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.



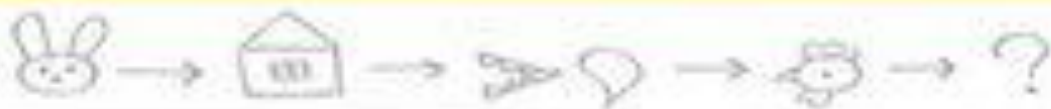
Основные задачи мнемотехники



1. Развитие всех видов памяти:
 - зрительной; слуховой;
 - обработка различных приемов запоминания.
2. Развитие логического мышления (умения анализировать, систематизировать).
3. Развитие образного мышления.
4. Решение различных общеобразовательных, дидактических задач, ознакомление с различной информацией.
5. Развитие смекалки, тренировка внимания.
6. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи в событиях, рассказах.

Мнемотаблицы – схемы служат дидактическим материалом при работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

Схемы для составления описательных рассказов



Развитие речи посредством художественной литературы



Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребёнка.

Развитие речи средствами дидактической игры



Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

В группах имеются такие игры как:





С помощью дидактических игр обогащается словарный запас детей. Так же они используются для закрепления словаря детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.). Развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память. Закрепляется культура поведения, навыки общения.

Сюжетно – ролевая игра

оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д. Развивается диалогическая речь.



Экскурсии как метод развития речи детей



Целью экскурсий является уточнение и обогащение активного и пассивного словарного запаса детей, развитие связной речи детей, расширение представлений детей об окружающем мире. Развитие любознательности и наблюдательности.



Работа с родителями

Проводятся беседы, даются рекомендации для заучивания с детьми дома стихов, загадок, пословиц, потешек, считалок, скороговорок, чистоговорок; консультации и советы какие книги следует читать детям разного дошкольного возраста; организовываются тематические родительские собрания.





Спасибо за внимание!



**БУДЕМ
ГОВОРИТЬ
ПРАВИЛЬНО**